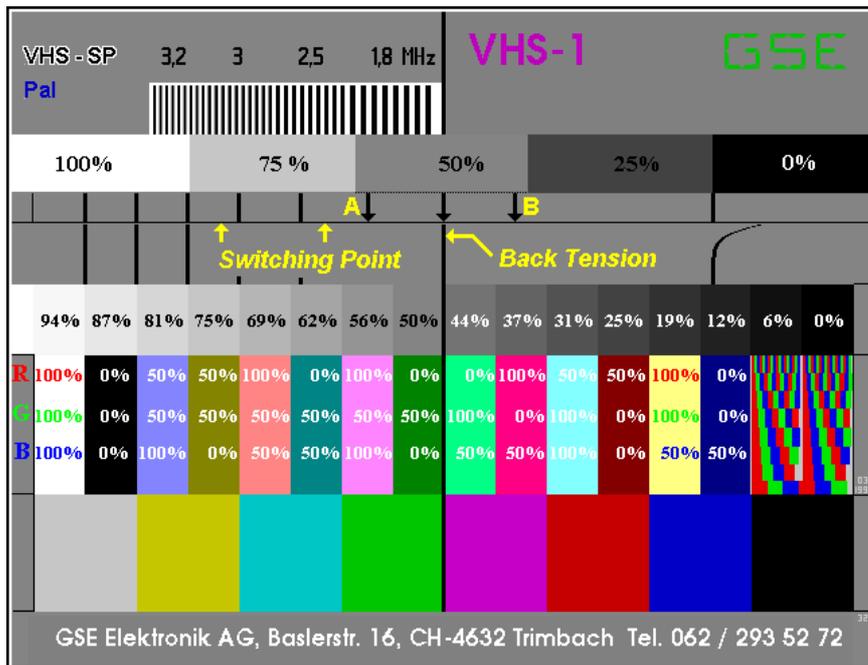


Video-Einstellband

Video Alignment tape



VHS - 1

GSE

Baslerstrasse 16, 4632 Trimbach
Tel. 062 - 293 52 72, Fax. 062 - 293 42 69
E-Mail: gse-elektronik-ag@stargates.ch
<http://www.stagates.ch>

Einstellvorgang VHS-1

Zur Beachtung!

Vor Gebrauch sollten sämtliche Teile des Videorekorders, die mit dem Band in Berührung kommen, sorgfältig gereinigt werden.

Kopfschaltpunkt:

Die Kopfübernahmestelle (switching point) ist im Testbild sichtbar und sollte sich auf der horizontalen Linie befinden. (Bei einigen Videorekordern kann diese Linie gelegentlich verschwinden, dies ist jedoch kein Fehler, sondern völlig normal.)

Sollte der Kopfschaltpunkt mehr als 2 Zeilen abweichen, muss dieser neu eingestellt werden.

Bandzug:

Die Mittellinie sollte sich zwischen den Punkten A und B befinden. Dies entspricht einem Zeitbasisfehler von etwa 4 µsek. Zieht die Mittellinie über Punkt A hinaus, so ist der Bandzug zu hoch. Zieht die Mittellinie über Punkt B hinaus, so ist der Bandzug zu niedrig.

Audio/Synchronkopfeinstellung.

Ton: Azimut und Kopfhöhe justieren bis max. Tonpegel erreicht ist. Dabei darauf achten, daß die Inklination richtig eingestellt ist.

Tracking: Der Trackingregler ist in Mittelstellung zu bringen. Die automatische Trackingregelung ist außer Betrieb zu setzen. Horizontale Lage des Audio/Synchronkopfes einstellen bis FM-Pakete maximalen Pegel erreichen (Oszilloskop). Die Feineinstellung wird mit Hilfe des Testbildes vorgenommen. Horizontale Lage des Audio/Synchronkopfes korrigieren, bis die Mittellinie (Bandzug) nicht mehr doppelt zu sehen ist.

User Manual VHS-1

Attention!

Before using this tape, clean all the parts, that come in contact with this tape, thoroughly.

The switching point.

The switching point of the videoheads is visible in the testpicture and should be on the horizontal line as marked. (With some vcr's this line can dissapear, this is normal.) When the switching point differs 2 lines or more it should be adjusted.

Back tension.

The middle line should be between the marks A and B. This corresponds with a timebase fault of approx. 4 µsec. When the middle line passes mark A the back tension is too high. When the middle line passes mark B the back tension is too low.

Audio/Synch. Head adjustment.

Sound: Adjust azimuth and head height to the maximum sound level. Please note that the installment of the angle tendency is correct.

Tracking: The user tracking control should be put in middle position. The automatic tracking control should be switched off. Adjust the horizontal position of the head so that the FM-package reaches the maximum level (use an oscilloscope). Fine-tuning should be done with the testpattern. Adjust the horizontal line until the line of the back tension is not displayed double anymore.